



پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی
پژوهشکده اسلام تمدنی

رونمایی از آثار پژوهشی پژوهشکده اسلام تمدنی

۱۳۹۴ تا ۱۳۹۶

واحد فناوری اطلاعات پژوهشکده اسلام تمدنی

پایگاه اطلاع رسانی
www.pajouhestan.com

پست الکترونیک
info@pajouhestan.com

تلفن
۰۵۱۳۲۲۳۳۶۷۵

نمابر
۰۵۱۳۲۲۳۳۶۷۵



دفتر تبلیغات اسلامی خراسان رضوی

آدرس: مشهد، چهارراه خسروی، ابتدای خیابان شهید رجایی



پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی
پژوهشکده اسلام تمدنی

فصلنامه مطالعات

ادبی متون اسلامی

<http://jrila.isca.ac.ir>



با هدف رویکرد به مبانی اسلامی و رعایت چهارچوب‌های دینی در زمینه نظریه‌پردازی و تعمیق و گسترش اندیشه‌سازی ادبی و هنری و بهره‌گیری از تمام ظرفیت‌های بالقوه و بالفعل نوگرایانه دینی، جذب پژوهشگران فاضل و نواندیش حوزوی و باتجربه و کارآمد دانشگاهی و تخصصی‌کردن حوزه‌های پژوهش در این دو گستره و حضور فعال و با نشاط در گستره دانش و فرهنگ اسلامی و گشودن افق‌های نوین ادبی و هنری و نقد نظریه‌های جدید علمی و بهره‌برداری از آخرین دستاوردهای علوم و معارف بشری و فناوری اطلاعات با توجه به اندیشه انقلاب اسلامی در کلیه سیاست‌گذاری‌ها و برنامه‌ریزی‌های پژوهشی شکل گرفته است.

<http://ici.isca.ac.ir>

پژوهشکده اسلام تمدنی

فصلنامه پژوهش‌های عقلی نوین

<http://novin.isca.ac.ir>



لزوم توسعه و تعمیق اندیشه دینی در عصر حاضر، به ویژه در مواجهه با هجوم جلوه‌های گوناگون اندیشه غربی که سست کردن بنیان‌های اعتقادی جوامع بشری را هدف گرفته است، اصلی اساسی در تأسیس و توسعه جامعه و تمدن اسلامی می باشد. بدون شک فلسفه و کلام در تمام وجوه مختلف خود به عنوان یکی از استوارترین بنیان‌های اندیشه، نقشی پررنگ را در این زمینه ایفا می نمایند. در این مسیر طرح، تبیین و نقد و بررسی دیدگاه‌های نوین متفکران در حوزه‌های مذکور (فلسفه و کلام) ضرورتی انکارناپذیر است که نه تنها به ایجاد پایگاهی برای ایجاد و گسترش اندیشه نوین اسلامی کمک خواهد نمود، بلکه راه را بر بسیاری از تجاوزه‌های فکری و اعتقادی نیز خواهد بست

پژوهشکده اسلام تمدنی

www.pajouhestan.com

معاونت پژوهشی دفتر تبلیغات اسلامی خراسان فعالیت‌های پژوهشی خود را از سال ۱۳۶۸ آغاز کرد و با استفاده از ظرفیت‌های حوزه علمیه خراسان و دانشگاه‌های منطقه، گروه‌های علمی مختلفی را راه‌اندازی نمود و با بهره‌گیری از محققان فاضل و پرمایه، موفق به اجرای ده‌ها طرح تحقیقاتی گردید. سپس این معاونت با نام مرکز پژوهش‌های علوم اسلامی و انسانی به کار خود ادامه داد و در سال ۱۳۹۵ با تصویب پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی این مرکز به پژوهشکده اسلام تمدنی تغییر نام یافت و اکنون دارای چهار گروه پژوهشی و پانزده عضو هیأت علمی می باشد و هر گروه به طور میانگین از هشت نفر صاحب‌نظر به عنوان شورای علمی گروه، بهره می برد. اکنون بیش از دویست پژوهشگر با این مرکز در ارتباط هستند.

دوفصلنامه سیره پژوهی

اهل بیت علیهم السلام

<http://sirepajouhi.isca.ac.ir>



دو فصلنامه سیره پژوهی اهل بیت(ع) با انگیزه طراحی زیست متعالی در پرتو زندگی اهل بیت(ع) شکل گرفته تا با ژرف کاوی در سیره آنان و انجام پژوهش‌های روش مند، به تبادل یافته‌ها و عرضه‌ی دستاوردهای روزآمد پرداخته و گامی در مسیر پیشرفت و تمدن سازی بردارد. دست اندرکاران و سیاست گذاران مجله امید دارند با مطالعات بینا رشته‌ای، با رویکرد معرفی آن بزرگواران، تبیین سیره سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اخلاقی آنان و از همه مهم‌تر پاسخ‌گویی به پرسش‌ها یا شبهه‌های معطوف به سیره و سنت آنان، با همراهی و تلاش محققان توانمند و پر دغدغه، راه جدیدی را دنبال کنند.

تأمین پشتوانه های علمی تمدن نوین اسلامی - ایرانی از طریق نگرش به اسلام **مأموریت** به مثابه دین تمدن ساز و توانمند در برپایی جامعه متعالی

پژوهش در زمینه:

اهداف
بلندمدت
۵ ساله

۱. پیشینه تمدن اسلامی- ایرانی در حوزه علوم، تشکیلات و هنر
۲. بنیادهای نظری تمدن اسلامی- ایرانی؛
۳. آموزه‌های قرآنی معطوف به ایجاد جامعه متعالی
۴. پاسخ فقه شیعی به نیازهای تمدنی دنیای جدید

اهداف
کوتاه مدت
۲ ساله

۱. مبانی هنر و تمدن اسلامی با رویکرد به الگوی توسعه اسلامی- ایرانی
۲. بازسازی منطق روش شناسی و مدل نواندیشی دینی در تمدن نوین اسلامی
۳. تفسیر اجتماعی قرآن کریم معطوف به نیازهای تمدن نوین اسلامی.
۴. ساختارهای علم فقه، فقه شهرنشینی، فقه مذاهب و نقد سلفیه

فصلنامه پژوهش‌های قرآنی

<http://jqr.isca.ac.ir>



با هدف گسترش فرهنگ قرآن در جامعه بویژه در میان قشر دانشور و متخصص و تقویت و پیشبرد دانش‌ها و معارف قرآن در حوزه و دانشگاه و در میان اقشار فرهیخته کشور و پر کردن خلأ تحقیقاتی موجود در بسیاری از زمینه‌های ناشناخته معارف و علوم قرآنی و پاسخگویی به شبهات نو پیدا در زمینه قرآن، تفسیر و معارف قرآنی و تلاش در جهت بهره‌وری بایسته از اندیشه‌های روزآمد قرآنی و تربیت محققان و نویسندگان متخصص و صاحب نظر در رشته علوم و معارف قرآنی شکل گرفته است.

گروه‌های پژوهشی پژوهشکده اسلام تمدنی

نشریات پژوهشکده اسلام تمدنی

اهداف و مأموریت گروه‌ها:

گروه پژوهشی حکمت و کلام جدید

مأموریت

تأمین پشتوانه‌های علمی تمدن نوین اسلامی - ایرانی از طریق انجام پژوهش‌های نظری و بنیادین.

پژوهش در زمینه:

۱. منطق و روش‌شناسی علوم دینی معطوف به

مبانی تمدن نوین اسلامی؛

اهداف

بلندمدت

۵ ساله

۲. مبانی معرفت‌شناسی دانش‌های دینی در تمدن نوین اسلامی؛

۳. مدل‌های نواندیشی دینی متناسب با نیازهای انسان معاصر در ایجاد تمدن برین.

پژوهش در زمینه:

اهداف

کوتاه مدت

۲ ساله

۱. بازسازی منطق حاکم بر اندیشه اسلامی؛

۲. مدل‌های بایسته منطق و روش‌شناسی متناسب با پیشرفت‌های دنیای معاصر؛

۳. بازسازی مدل‌های نواندیشی دینی در جهان اسلام؛

۴. مبانی نظری معرفت‌شناختی تمدن نوین اسلامی



متون آموزشی هر دانشی، از جمله متن منتسب به دانش فقه و اقتصاد اسلامی، در رکود و یا بالندگی آن دانش تأثیر فراوانی دارند؛ زیرا روش بیان مطلب و تفهیم قواعد و نکته‌های آموزشی، نقش مهمی در ساختار فکری و اسلوب نگرش طالبان علم دارد. هم‌چنین پرداختن به مسائل روزمره و موضوع کارساز در جامعه، تأثیرگذاری آن دانش را بیشتر می‌کند. در این مسیر بیان بی‌طرفانه آرای مختلف بر کارایی اثر می‌افزاید؛ زیرا اختلاف آرای صاحب‌نظران، یکی از مهمترین عوامل پیشرفت علوم است. این اثر تلاش کرده است تا حدی خود را به این ویژگی‌ها نزدیک کند.

گروه پژوهشی قرآن و علوم اجتماعی

مأموریت تأمین پشتوانه‌های علمی تمدن نوین اسلامی - ایرانی، با انجام پژوهش‌های قرآنی معطوف به دغدغه‌های اجتماعی.

پژوهش در زمینه:

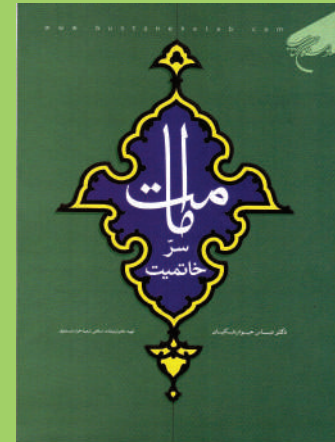
۱. سبک زندگی اجتماعی از دیدگاه قرآن کریم؛
۲. جامعه‌شناسی دین‌داری از دیدگاه قرآن کریم؛
۳. تفسیر اجتماعی قرآن کریم در راستای ایجاد تمدن نوین؛
۴. آسیب‌های اجتماعی از منظر قرآن و راهکارهای رفع آن معطوف به تمدن اسلامی

پژوهش در زمینه:

۱. مبانی و روش‌های تفسیر اجتماعی قرآن کریم؛
۲. الگوی عدالت اجتماعی در قرآن کریم؛
۳. راهکارهای مبارزه با نفاق اجتماعی از دیدگاه قرآن کریم؛
۴. جامعه‌شناختی زمینه‌های تحقق عدالت بر اساس آموزه‌های قرآن.

اهداف کوتاه مدت
۲ ساله

تبیین فلسفه خاتمیت بر مبنای نظریه بلوغ عقلی بشر، دو چالش اساسی را فراروی اندیشه اسلامی قرار می‌دهد: یکی ختم دیانت و دیگری ختم ولایت و امامت. از سوی دیگر، قبول اجتهاد در دوره غیبت، باور به لزوم وجود امام در دوره خاتمیت را با چالش فزون‌تری روبرو می‌سازد. در اثر حاضر پس از تبیین فلسفه نبوت و اثبات نیازمندی دائمی و حداکثری بشر به آموزه‌های دینی، نظریه بلوغ عقلی، به عنوان ملاک و مناط خاتمیت، مورد نقد و انکار قرار گرفته و در پاسخ به چالش‌های یاد شده، ملاک و مناط جدیدی - انسان کامل - برای خاتمیت ارائه می‌گردد که می‌تواند محکم‌ترین دلیل بر حقانیت شیعه در اعتقاد به امامت محسوب شود.



گروه پژوهشی فقه کاربردی

مأموریت

تأمین پشتوانه‌های علمی تمدن نوین اسلامی ایرانی، از طریق انجام پژوهش‌های فقهی معطوف به نیازهای جامعه.

پژوهش در زمینه:

اهداف بلندمدت ۵ ساله

۱. فقه شهر و شهرنشینی؛
۲. فلسفه فقه و اصول فقه معطوف به تمدن اسلامی؛
۳. جریان‌شناسی مذاهب فقهی در تمدن اسلامی

پژوهش در زمینه:

اهداف کوتاه مدت ۲ ساله

۱. مرجع‌شناسی توصیفی و تدوین اقتراح با محوریت فقه شهر و شهرنشینی؛
۲. ساختار مفهومی فقه شهر و شهرنشینی؛
۳. نقد مبانی و آرای فقهی سلفیه (وهابیت)؛
۴. مبناشناسی و بررسی تطورات تاریخی فقه مقارن.



مشکلات اخلاقی و ناهنجاری های امروز جوامع اسلامی محققان و اندیشمندان زیادی را به تأمل و تحقیق واداشته تا راهکاری برای اصلاح آن بیابند. کتاب راهنمای ائمه در مواجهه با ناهنجاری ها، به همین منظور شکل گرفت تا براساس سنت و سیره پیشوایان معصوم، الگوی مناسبی برای رویارویی با کژی ها و ناهنجاری ها ارائه دهد، با این رویکرد که تحقق جامعه برین شیعی، بدون پیروی از سیره آن بزرگان، در مرحله شعار باقی می ماند و طبعاً بهترین شاخص سنجش ارزش مداری جامعه، هم سویی با سنت و الگوی رفتاری آنان است.

گروه پژوهشی هنر و تمدن اسلامی

مأموریت

تأمین پشتوانه های علمی تمدن نوین اسلامی ایرانی، با انجام پژوهش های معطوف به حوزه هنر و تمدن.

اهداف

بلندمدت

۵ ساله

پژوهش در زمینه
۱. مسائل میان رشته ای مفاهیم و مبانی هنر و تمدن ایرانی اسلامی؛
۲. ظرفیت شناسی منابع اسلامی با تأکید بر هنر و تمدن اسلامی.

اهداف

کوتاه مدت

۲ ساله

پژوهش در زمینه
۱. مطالعات انتقادی نظریات معطوف به مبانی هنر و تمدن اسلامی؛
۲. فلسفه تمدن اسلامی، مبانی و ماهیت آن؛
۳. نقش معماری شیعی در الگوی توسعه اسلامی - ایرانی.

کتاب‌های منتشره پژوهشکده اسلام تمدنی

۱۳۹۴ تا ۱۳۹۶



در این کتاب به پرسش‌های بنیادی در فلسفه دین پرداخته می‌شود؛ آیا ممکن است تجربه دینی قرینه‌ای را برای دفاع از باور دینی تامین کند؟ اگر ممکن است، چگونه؟ کیث یندل علیه این برداشت استدلال می‌کند که تجربه دینی وصف ناپذیر است و در عین حال مدافع این نگرش است که تجربه مینوی قوی، تامین کننده قرینه‌ای است به نفع «خدا وجود دارد». به اعتقاد وی، علم اجتماع و سایر تبیین‌های غیر دینی از باور و تجربه دینی، ستاننده قوت قرینه‌ای تجربه دینی نیست. گوهر استدلال یندل، به صورت بندی و کاربرد اصلی سزاوار و شایسته در باب قرینه تجربی مربوط می‌شود. در فصل پایانی این کتاب، ربط مسائل مفهومی غیر تجربی به تجربه دینی بررسی می‌شود. ویژگی جذاب و دلربای این کتاب این است که گستره آن محدود به هیچ یک از سنت‌های فرهنگی دینی نیست، بلکه در آن، طبیعت تجربه دینی سنت‌های گوناگون در شرق و غرب، شناسایی و ردیابی می‌شود.



از دیدگاه جامعه‌شناختی، چه عواملی در نیمه اول سده ۲۰ میلادی، باعث یک گذار- هرچند ناتمام- به مردم‌سالاری در ایران شد؟ نخبگان دینی در تحولات دنیای مدرن، چه بازنگری‌های نظری و عملی در برداشت دینی خود داشتند؟ و چه تأثیری از شرایط اجتماعی آن دوران پذیرفتند؟ چه تغییرات نسبتاً پایدار و ناپایداری در نهاد دین بوجود آمد؟ موضع‌گیری‌های مناسب و نامناسب روحانیت با فرایند گذار و عملکردهای مؤثر مثبت و منفی ایشان در فرایند گذار کدام‌اند؟ در این کتاب، برای یافتن پاسخ‌های جامعه‌شناختی به پرسش‌های بالا، سه جنبش گذار در سه مقطع تاریخی، با روش‌های موجود در جامعه‌شناسی تاریخی مقایسه شده‌اند. به کمک بررسی نظری در حوزه‌های تحول فرهنگی (نظریه‌های سکولاریزاسیون در رابطه با مدرنیته و دین)، تحول اجتماعی (نظریه‌های گسترش نظام جهانی و جنبش‌های اجتماعی) و تحول سیاسی (نظریه‌های گذار)، چارچوب تئوریک مناسبی فراهم شده، و با توجه به شرایط کلی تاریخ ایران و جهان در دوره‌ی مورد نظر، مدلی برای تبیین گذار در ایران از آن چارچوب استخراج شده و مبنای مقایسه قرار گرفته است.



تشیع در شبه قاره هند با وجود دانشمندان شیعه در قرون گذشته گسترش یافت و تا به امروز در رگ‌های آن جاری بوده است؛ هرچند با تهاجم انگلیس به این سرزمین، بیشتر خزاین معنوی آن به تاراج رفت و از میان تهی شد، اما می‌توان امید داشت که این رگه‌ها، شاهرگی شوند در قلب تپنده معنویت در هندوستان، به این شرط که باز عالمانی پرورده از غنای فرهنگی تشیع در این سرزمین فعالیت کنند و تشیع را با همان غنای علمی و انعطافی که عالمان فرهیخته و اندیشمند سده‌های دهم و یازدهم و دوازدهم هجری به این سرزمین بردند، به هندوستان برنند. به نظر می‌آید دوباره باید دانشمندانی چون گاوآنها برخیزند، میر محمد مومن‌ها احیا شوند و قاضی نورالله‌ها به ظهور رسند و دانشگاه‌هایی چون مدرسه بیدر در این سرزمین با رشته‌های تخصصی مرتبط با تشیع احداث شوند، تا تشیع را در هند اعتلایی دیگر بخشند.



ادبیات اسلامی که ترکیبی است از دو واژه ادبیات و اسلام، بیانگر نوعی نگرش به ادبیات است که پیش از آنکه دغدغه ساخت و صورت در ادبیات را داشته باشد، دغدغه معنا و مضمون برای آن اولویت دارد. در این نگرش هنرمند (شاعر یا نویسنده) نمی‌تواند بر کنار از دغدغه‌های انسانی و ارزش‌های اخلاقی دست به آفرینش هنری بزند. جهت‌گیری در ادبیات اسلامی، جهت‌گیری انسان‌گرایانه، ارزش محور و هدف آن تثبیت ارزش‌های انسانی و الهی است. در هر دو معرفت، زبان و جلوه‌های هنری و ادبی جایگاه ویژه‌ای دارند. اینچنین است، ادبیات اسلامی که با نشر ارزش‌های انسانی - اسلامی چه از سوی باورمندان به اندیشه اسلامی و چه از سوی دیگران، پیام‌آور ارزش‌های انسانی است. این پژوهش باتوجه به این رهیافت به مبانی ادبیات اسلامی پرداخته است.



موانع تفکر و خردورزی در فرآیند الگوی اسلامی پیشرفت بر اساس آموزه‌های قرآنی هدف از نگارش این نوشتار است. این دسته موانع به پنج طبقه تقسیم شده است: موانعی که فردی است و ریشه در نهاد آدمی دارد؛ موانعی که ناظر بر تعاملات اجتماعی نادرست است و در بین آحاد جامعه می‌تواند برقرار باشد در سطح کلان از دو خرده نظام فرهنگی و سیاسی یاد شده که با اصلاح آن می‌توان زمینه اندیشه ورزی را برای توده‌ها فراهم نمود؛ موانع زمینه‌ای تفکر که عموماً به حوزه کش‌های اجتماعی جوامع ارجاع داده می‌شود از دو متغیر محیط اجتماعی فاسد و عدم مطالعه دیگر ملل یاد می‌کند؛ موانعی که به مقدمات تفکر نادرست ناشی از دو خصوصیت فقدان دانش لازم و وجود باورهای غلط بر می‌گردد.



«نظریه اعتبار قانونی» براساس خوانشی نو از دیدگاه های اصولی آیت الله سیستانی شکل گرفته است. این نظریه با تنقید پارادایم شخصیت گرایی در اصول فقه، از امکان جایگزینی پارادایم دیگری سخن می گوید که هم تمام ظرفیت های اصول موجود را پوشش می دهد و هم می تواند افق های جدیدی را فراروی اصول فقه بگشاید.

در این کتاب، نظریه حق الطاعه در پرتو پارادایم شخصیت گرایی هویت یابی می شود و نقد و بررسی می گردد.



هنر شیعی مخاطب را به غایت روحانی خود دلالت کرده و مانع استغراق او در عالم ماده می شود. این هنر، نقش برجسته ای به لحاظ انگیزش شور قدسی، تقویت خیال، تطهیر روح و تزکیه نفس، توجه به اولیا و نفرت از اشقیبا و تحکیم همبستگی و وحدت در روان جمعی دارد و نمایشگر سپهر ذوقی و عاطفی اندیشه شیعه در طول تاریخ است. این نوشتار، معنای هنر شیعه را در عرصه معماری، حجاری، خاتم کاری، گره چینی، سفالگری، خوش نویسی، تذهیب، نگارگری، قلم کاری و نقوش و مهرها و شعر و داستان و موسیقی، تعزیه، قالی بافی و پارچه بافی بررسی و معرفی می کند.



سکولاریسم چیست، و چه نسبتی با سکولاریسم دارد؟ آیا احتمال این که سکولاریسم در جامعه دینی مثل جامعه ایران اتفاق بیافتد وجود دارد، یا وقوع آن در چنین جامعه‌ای غیرممکن است؟ جامعه سکولار به چه معناست، و فرد سکولار چه خصوصیتی دارد؟ آیا جامعه سکولار به معنای جامعه‌ای است که تمام افراد آن سکولار هستند؟ چه عواملی احتمالاً باعث سکولاریسم یک فرد در جامعه می‌شود؟

در این کتاب، پرسش‌هایی شبیه آن چه در بالا بیان شد از دیدگاه جامعه‌شناسان پاسخ داده می‌شود. سپس، نویسنده کتاب تلاش می‌کند تا در یک جمع‌بندی، تعریف روشنی از مفاهیم و نظریات موجود ارائه کرده، و به کمک آن‌ها، عواملی نظری را برای روند احتمالی سکولاریسم در جامعه ایران معاصر معرفی نماید. همچنین، نویسنده بر مبنای عوامل معرفی شده، توصیه‌هایی نیز برای کاهش اثرات سکولاریسم ارائه کرده، و عوامل پیشنهاد داده است.

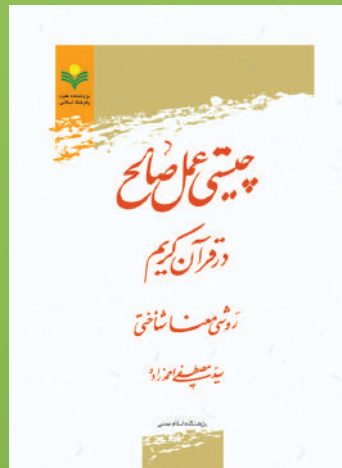


نگرش ساختاری به سوره‌های قرآن افق جدیدی درک معانی بلند این کتاب آسمانی گشوده است و روش‌های نوینی را در عرصه قرآن پژوهی و آموزش های قرآنی ارائه داده است. بهره‌مندی از آثار و برکات ترسیم ساختار سوره‌های قرآن کریم قبل از هر چیز منوط به آن است که ساختار و غرض سوره ها به روش علمی و قابل دفاع استخراج شود تا بتوان تکیه‌گاه محکمی برای کارکردهای مختلف آن ارائه داد. در این پژوهش تلاش شده است به منظور ضابطه‌مند نمودن مراحل کشف ساختار و غرض سوره‌های قرآن، برای نخستین بار فرآیند علمی کشف ساختار و غرض سوره‌های قرآن به طور کامل تبیین گردد و قواعد هر مرحله به روش استدلالی ارائه گردد.



سیره‌نگاری اهل بیت علیهم السلام دیرینه‌ای پر پیشینه در میان اندیشمندان جامعه شیعی دارد. در سیره‌نگاری امام حسن و امام حسین علیهما السلام که با رویکردهای گوناگون مورد توجه نویسندگان شیعه قرار گرفته دو موضوع صلح امام حسن علیه السلام و قیام امام حسین علیه السلام حجم پرشماری از این نگاشته‌ها را به خود اختصاص داده است.

سه ویژگی: موضوع این کتاب را از دیگر نگاشته‌ها ممتاز می‌کند نخست تبیین شرایط شکل‌گیری سیره تاریخی دو امام علیهما السلام و دوم مقایسه میراث علمی بر جای مانده از دو امام با یکدیگر که در قالب جدول‌های آماری ارایه شده و زمینه تحلیل‌های فراوانی را فراهم ساخته است و سوم گشایش دریچه‌ای نو بر فضای فکری فرهنگی و اجتماعی دهه‌های ۴۰-۶۰ قمری از طریق روایت‌های منقول از دو امام است که راه بررسی‌های محققانه‌تری را به روی پژوهشگران نهاده است.



هنگامی که قرآن کریم را تلاوت می‌کنیم، در کمتر صفحه‌ای است که با عبارتی از «عملوا الصالحات» و مشتقات مرتبط با آن روبرو نشویم. شاید تا به حال این سؤال برای شما پیش آمده باشد که مراد خداوند از «عمل صالح» چیست؟ آن چه در پیش روی دارید، مطالعه‌ای معناشناسانه درباره‌ی «عمل صالح» در قرآن کریم است که نگارنده سعی کرده است میان معناشناسی معاصر و معناشناسی قرآنی در سنت تفسیری قرآن کریم جمع کند و با توجه به ساختار خاص قرآن کریم، بر اساس مدلی معناشناختی، پرده از گوشه‌ای از مؤلفه‌های معنایی این واژه‌ی پر کاربرد قرآنی بردارد.